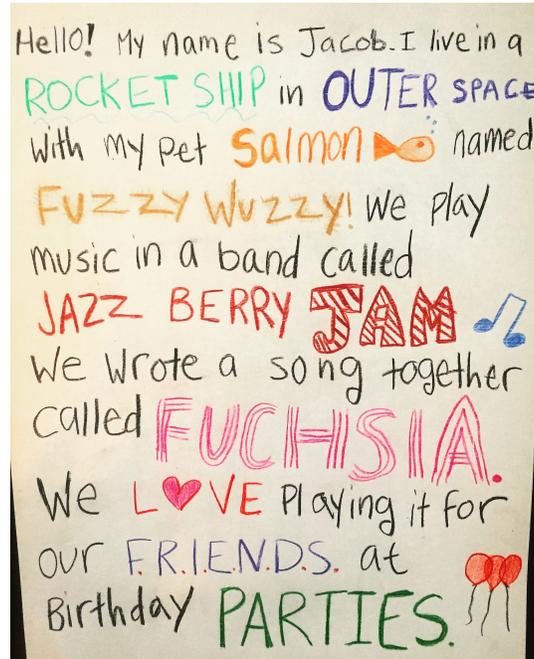


Historias de Crayones



Lección diseñada por la artista Sharon Lockhart

Objetivo

Los estudiantes usarán su imaginación para contar una historia ficticia con un giro. Necesitarán incorporar los nombres de los colores de los crayones para enriquecer sus historias y hacerlas interesantes y fantásticas.

Edad: Para Kindergarten en adelante

Duración: 45 mins

Enfoque

Lectoescritura, aprendizaje socio-emocional (SEL), artes visuales (línea, espacio, forma)

Material

- Crayones
- Papel blanco
- Pizarrón o papel rotatorio
- Marcador

Normas Básicas

- Base común: Lenguaje y comprensión auditiva - comunicarse en un volumen adecuado y expresar pensamientos, sentimientos e ideas de una manera clara.
- Artes visuales: Conexión- crear arte que cuente una historia acerca de una experiencia personal

(Más abajo encontrará la lista completa de normas)

Introducción (5 minutos)

Reunir a la clase frente al pizarrón o rotafolio para que todos puedan ver. Escoger cinco crayones y escribir los nombres de los crayones en el pizarrón. Los crayones deben de tener su nombre escrito en la etiqueta como "Ruby Red."

Después, explicar a grandes rasgos el proyecto.

- *Juntos vamos a escribir una historia usando estos nombres tan chistosos que tienen los crayones como "Dreamy Creamy Orange" o "Sour Apple." Esta historia puede estar inspirada por eventos de sus vidas o la podemos inventar toda. Cuando acabemos, cada uno de ustedes hará un dibujo de la historia.*

Enseñanza y Práctica Guiada (15 minutos)

Pedir a los estudiantes crear una historia corta, renglón por renglón, incorporando los diferentes nombres de los crayones en ella. Esta historia la crearán en grupo y en voz alta. Uno por uno, los estudiantes inventarán una línea de la historia usando alguno de los nombres de los crayones. Cada uno irá construyendo esta historia al agregar la siguiente oración incorporando un nuevo color.

Por ejemplo: Mi nombre es Joe y tengo un perro que se llama Sour Apple. Mi perro, Sour Apple, ama las paletas heladas de sabor Creamy Dreamy Orange los días de verano cuando hace calor. (Ver más ejemplos en la página de recursos adicionales).

Paso 1: Escoger al estudiante que comenzará la historia. *Comienza la historia, inventa el principio usando uno de los nombres de los crayones en tu oración. Los estudiantes deben de hablar en un volumen adecuado. La maestra debe escribir la historia en el pizarrón o rotatorio tal como la cuentan. Recordar que los estudiantes de kindergarten pueden necesitar que el maestro lea en voz alta los colores más de una vez.*

Paso 2: Continuar con el siguiente estudiante. *Dinos qué pasa después e incorpora uno de los nombres de los crayones mientras continúas la historia.*

Paso 3: Continuar siguiendo la misma metodología, incluyendo a los demás estudiantes hasta que todos los nombres de los crayones hayan sido utilizados al menos una vez para contar la historia. Estos nombres pueden usarse muchas veces si se necesita o también pueden incluirse más nombres de crayones. Motivar a los estudiantes a ser creativos, chistosos y a agregar detalles a la historia.

Paso 4: Una vez que haya 5 o 6 oraciones en la historia, leerla en voz alta.

Paso 5: Distribuye papel y crayones a cada estudiante. *Ahora que tenemos lista la historia que escribimos juntos, cada uno de ustedes va a hacer un dibujo de ella. ¡Pueden usar todos los crayones que quieran!*

Actividad (20 minutos)

Circular por el salón de clases para apoyar a los estudiantes como lo necesiten.

Cierre (5 minutos)

Agrupándolos en pares, pídeles a los estudiantes que compartan sus dibujos con su compañero.

Extensión:

2do- 5to grado: Seguir las instrucciones anteriores, sólo que pedirle a los estudiantes que escriban sus historias individualmente para desarrollar sus habilidades de escritura. Hacerles preguntas específicas acerca de sus vidas para darles ideas.

- ¿Qué es lo que más te gusta hacer? ¿Dónde vides? ¿Tienes hermanos? ¿Cuál es tu comida favorita? ¿Tienes mascotas? ¿Cómo se llaman?

Cuando acaben, también deberán ilustrar su historia.

Filosofía

El arte es una herramienta esencial para el desarrollo de los niños. Existen estudios que comprueban que la educación artística incrementa la comprensión de conceptos de STEM (ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas) y la lectoescritura. También otorga a los alumnos un recurso para procesar traumas, fomentar la auto-disciplina y la autogestión, así como el desarrollar habilidades sociales. El participar activamente en actividades artísticas puede otorgar beneficios positivos en el desarrollo social y emocional. Las lecciones de arte que diseña Crayon Collection tienen como propósito apoyar dicho crecimiento.

Normas

Normas básicas de educación

Escritura

Tipos de texto y propósito

2. Utilizar una combinación de dibujo, dictado y escritura para crear textos informativos en los que nombren aquello de lo que están escribiendo y dan información del tema.

Comprensión auditiva y lenguaje

Presentación de conocimiento e ideas

5. Añade dibujos u otros métodos visuales para describir y proveer detalles adicionales

6. Hablar en un volumen adecuado y expresa pensamientos, sentimientos e ideas de **manera clara**.

Lenguaje

Normas de lenguaje convencional

1. Demuestra dominio de las normas gramaticales de lenguaje de inglés convencional al hablar o escribir. a.

Trazan muchas letras mayúsculas y minúsculas b. Usan con frecuencia sustantivos y verbos.

2. Demuestra dominio de las normas de lenguaje convencional en inglés como el uso de mayúsculas, puntuación, ortografía al escribir. a. Usa mayúsculas en la primera letra de una oración así como en el pronombre "I". b. Reconoce y nombra signos de puntuación. c. Escribe una letra o letras para la mayoría de los sonidos de consonantes y vocales cortas (fonemas). d. Deletrea fonéticamente palabras simples demostrando conocimiento de la relación entre los sonidos de las letras (fonemas).

Aptitudes socio-emocionales

Auto-consciencia

- Reconocer con precisión sus propias fortalezas y áreas de oportunidad.

Consciencia social

- Respeto a los demás.

Acerca de la Artista

Sharon Lockhart nació en Norwood, Massachusetts en 1964. Recibió su BFA por parte del San Francisco Art Institute en 1991 y tiene un MFA por parte del Art Center College of Design, Pasadena (1993). Lockhart es profesora asociada en Rossi School of Art and Design en University of Southern California, Los Angeles. Sus exposiciones como solista incluyen Museum of Contemporary Art, Chicago (2001), Museum of Contemporary Art, San Diego, La Jolla (2011), Fabric Workshop and Museum, Philadelphia (2004), Kunstverein en Hamburgo, Alemania (2008), Espai d'art contemporani de Casatelló, Castellón, España (2012) y Bonniers Konsthall, Estocolmo (2014). Su trabajo ha sido expuesto en Whitney Biennial (1997, 2000, 2004) Shanghai Biennial (2014) y Liverpool Biennial (2014).

Recursos adicionales

Ejemplos de nombres de crayones



Ejemplos de historias:

- (Los nombres de los crayones están en negritas: Qué tal mi nombre es Jacob. Vivo en una nave espacial en el **espacio exterior** con mi mascota **salmón** que se llama **fuzzy wuzzy**. Juntos tocamos en una banda llamada **Jazz Berry Jam**. Escribimos una canción juntos llamada **Fuchsia**. Nos encanta tocar para nuestros amigos en las fiestas.

O,

- Hola, mi nombre es Jacob. Vivo en una granja en **Wild Blue Yonder** con mi mamá y mi papá. En nuestra granja, cultivamos maíz, papas, **berenjenas** y **tumbleweed**. Cuando termino todo mi trabajo, juego tennis con mi mascota **castor** que se llama **Blue Bell**. **Blue Bell** es buenísimo para el tennis y me ayuda a jugar mejor.